

# «I giovani hanno bisogno di libertà e poesia»

Un flash mob planetario per celebrare Francesca da Rimini. Il promotore Ferruccio Farina parla dell'evento dell'8 marzo

Si avvicina la data del Francesca Day, l'8 marzo, quando 21 università di ogni parte del mondo si collegheranno in rete per celebrare Dante e l'eroina della passione che porta il nome di Rimini. Un evento progettato dallo studioso Ferruccio Farina.

**Farina come le è venuta l'idea e come si svolgerà questa iniziativa planetaria?**

«È nata mentre io e gli amici del Comitato scientifico del Centro Internazionale di Studi intitolato a Francesca, progettavamo gli eventi per celebrare il Centenario di Dante del 2021 all'insegna della sua creatura più nota e amata. Nata quasi per scherzo: tutti fanno flash mob. E noi chi siamo?. Così ne abbiamo organizzato uno planetario, che vedrà ventuno università dei paesi, delle lingue e delle culture più disparate unite per un giorno in un abbraccio corale».

**Un impegno colossale.**

«Il primo obiettivo era quello di dimostrare che la notorietà del mito di Francesca da Rimini è universale. Strada facendo ne abbiamo scoperto un secondo incontrando entusiasmo nei paesi più impensati: tra i giovani c'è tanto bisogno di poesia, di passione e di libertà. E nessun mito, meglio di Francesca, sa rappresentare questi bisogni irrinunciabili».

**Solita domanda: come fa Francesca da Rimini, peccatrice che Dante colloca all'Inferno, a trasformarsi in virtuosa eroina fino a diventare il santino di ogni innamorato?**

«Solita risposta. Francesca è una creatura letteraria. Di lei e della sua tragedia la storia praticamente tace. Ha le radici nella poesia di Dante, ma il suo mito di eroina d'amore nasce con l'Illuminismo e il Romanticismo ed esplose tra Ottocento e Novecento invadendo la cultura occidentale, ispirando dapprima i combattenti per la libertà d'ogni paese, per trasformarsi, poi, in icona pop. È questa seconda Francesca 'libertaria' che soprattutto rappresenta, oltre a bellezza e poesia, i valori della nostra contemporaneità».

**Valori?**

«Sì, fondamentali anche per la nostra civiltà che si considera tanto evoluta. Basti citarne due. Il primo: il matrimonio, o la scelta del compagno di vita, non deve essere imposto o frutto di transazioni mercantili. Pensiamo a quanti milioni di giovani

**AMARCORD**

**Solo l'universo fantastico lega l'eroina dantesca a Federico Fellini**



Allievi del Conservatorio di Pesaro che canteranno i versi di Francesca da Rimini musicati da Rossini. In alto a destra la professoressa Indrani Das con gli studenti dell'Università Visva Bharati, West Bengala, e Federico Fellini. Sotto Ferruccio Farina



donne, trattate come merce, vengono imposti, come a Francesca, matrimoni per motivi di denaro o di potere. Il secondo: l'amore e la passione non devono uccidere. Non è amore quello che ancor oggi miete tra le mura domestiche migliaia di vittime per femminicidio».

**Francesca da Rimini e Fellini, c'è qualcosa che li lega?**

«Decisamente poco. Tirandola per i capelli, entrambi appartengono al mondo della fantasia. Ma giocano in due campionati diversi. Fellini è sulla scena da

appena 100 anni, Francesca continua ad affascinare da più di settecento. C'è da augurarsi che, con i grandi investimenti che l'amministrazione riminese ha fatto in questi anni per il regista, il suo appeal continui ancora per molto. Ma Francesca, anche se nella città dove è vissuta non c'è traccia della sua bellezza, è cittadina del mondo. Organizzando il nostro tributo ecumenico abbiamo incontrato testimonianze straordinarie e commoventi».

**Qualcuna, a caso.**

«I giovani di Visva Bharati, università nel West Bengala fondata dal grande poeta Tagore, animeranno i versi di Francesca in tre lingue indiane. A Buenos Aires li reciteranno all'ombra di una statua del Bacio di Rodin. Al Conservatorio di Pesaro li canteranno sull'aria composta da Rossini nel 1848».

**Rimini e Gradara insieme?**

«Certo, Rimini è la città di Francesca, Gradara è il castello dove la fantasia popolare ha collocato il mito del suo bacio. Un matrimonio naturale: Gradara è storicamente malatestiana, e Rimini è la capitale delle terre dei Malatesta».

**Regia e collegamenti con il mondo dal teatro Galli?**

«Certamente, proprio dal luogo dove Francesca ha vissuto realmente e dove è scoccato il suo bacio immortale».

**Carlo Andrea Barnabé**

**LA MARATONA**

**Gli studenti di ventuno università leggeranno i versi immortali del poeta**

**LA DATA**

**Baci in diretta dal mondo**

Si chiama Worldwide kisses | Baci dal mondo. È il tributo a Dante e a Francesca da Rimini nel VII centenario dantesco. L'8 marzo studenti e insegnanti di ventuno università dei cinque continenti si collegheranno live streaming per recitare e animare nella lingua del loro paese i versi di Francesca da Rimini della Commedia: [www.bacidalmondo.com](http://www.bacidalmondo.com) | FB: Baci dal mondo | Worldwide Kisses Dalle 9:30 alle 18:30 ora italiana (UTC +1). L'iniziativa è dei Comuni di Rimini e di Gradara, progettata dal Centro Internazionale di Studi Francesca da Rimini.

